



20<sup>E</sup>  
ANNIVERSAIRE

INSTITUT  
UNIVERSITAIRE  
D'ETUDES JUIVES



# PROGRAMME

---

# 2024-2025

Institut Elie Wiesel - 119 rue La Fayette - 75010 Paris  
Tél. : 01 53 20 52 61 - Fax: 01 53 20 52 50 - [infos@instituteliewiesel.com](mailto:infos@instituteliewiesel.com)  
[www.instituteliewiesel.com](http://www.instituteliewiesel.com) - [f](#) Institut Elie Wiesel - [t](#) @InstElieWiesel

Etablissement d'enseignement supérieur privé

# FINANCEURS ET PARTENAIRES



INSTITUT  
UNIVERSITAIRE  
D'ETUDES JUIVES

## REMERCIÉ



L'Institut Elie Wiesel remercie Raphaël Serfaty, Philippe Allouche et Ely-Michel Ruimy de leur soutien.



# SOMMAIRE

**AGENDA** **P. 4**

---

**EN PRATIQUE** **P. 6**

---

**ÉDITORIAL** **P. 7**

---

**LES ÉVÈNEMENTS** **P. 9**

---

Salon du livre des enseignants P. 10

Conférence d'ouverture :  
« Chouchani et la Nouvelle Jérusalem » P. 11

Colloque inaugural :  
« Parler d'Israël dans les universités françaises » P. 12

Colloque en hommage à l'œuvre d'Elie Wiesel P. 13

**CERTIFICATS UNIVERSITAIRES  
D'ÉTUDES JUIVES** **P. 14**

---

Histoire juive P. 18

Philosophie et pensée juive P. 20

Etudes israéliennes P. 22

Histoire de la Shoah P. 24

**CYCLES ANNUELS D'ENSEIGNEMENT** **P. 26**

---

**LES CAMPUS** **P. 36**

---

Campus de l'Institut universitaire  
d'études juives Elie Wiesel P. 37

Campus Val-de-Marne P. 38

Autres campus P. 44

**LUNDIS DE WIESEL** **P. 45**

---

Le dialogue des savoirs P. 46

Conférences des Lundis de Wiesel 2024-2025 P. 47



INSTITUT  
UNIVERSITAIRE  
D'ÉTUDES JUIVES



# AGENDA

17-sept	Ouverture : Chouchani et la Nouvelle Jérusalem	<b>Sandrine Szwarc</b>
23-sept	LW : Emmanuel Levinas et le sionisme : réflexion éthique	<b>Dan Arbib</b>
04-nov	LW : Odessa : cité de rêve ou cité rêvée?	<b>Isabelle Némirovski</b>
05-nov	CU2 : Les penseurs juifs médiévaux	<b>David Lemler</b>
07-nov	Cours : Résilience individuelle et reconstruction collective. L'œuvre d'Elie Wiesel	<b>Annie Dayan-Rosenman</b>
12 nov	Gala de l'Institut Elie Wiesel à l'Hôtel de Ville	<b>Reporté</b>
13-nov.	CU1 : Les Juifs au Moyen Âge en Europe : histoire et représentation	<b>Sonia Fellous</b>
17-nov.	Colloque : Parler d'Israël dans les universités : perspectives plurielles après le 7 octobre	
18-nov	LW : Le judaïsme et l'inconscient : la Bible est-elle patriarcale?	<b>Daniel Sibony</b>
21-nov	CU2 : Athènes et Jérusalem : De la sagesse biblique à la sagesse philosophique	<b>Danielle Cohen-Levinas</b>
25-nov	LW : Du meurtre fondateur à une éthique de l'interprétation	<b>Michel Gad Wolkowicz</b>
26-nov	CU4 : La littérature de la Shoah et de la transmission	<b>Aurélié Barjonet</b>
27-nov	Séminaire : « Souviens-toi d'Amalek » : la mémoire juive du trauma	<b>Paul-Laurent Assoun</b>
02-déc	LW : Écrivains juifs de langue française	<b>Nelly Wolf</b>
09-déc	LW : Mark Rothko. Ce que son œuvre peinte doit au judaïsme	<b>Isy Morgensztern</b>
10-déc	Leçon inaugurale : Regards croisés : Juifs et Français	
16-déc	LW : Musicologie juive	<b>Hervé Roten</b>
06-janv	LW : Comment j'ai écrit Tombeaux?	<b>Annette Wieviorka</b>
07-janv	CU3 : L'économie d'Israël depuis 1948 du kibboutz à la nation start-up	<b>Jacques Bendelac</b>
13-janv	LW : Le Résident général, le Sultan et les Juifs du Maroc durant la Seconde Guerre mondiale	<b>Joseph Yossi Chetrit</b>
15-janv	CU1 : Une histoire des Juifs de France de la Révolution à nos jours	<b>Sandrine Szwarc</b>
20-janv	LW : Les Juifs de Tunisie face au fascisme et au nazisme dans les années 1930	<b>Jérémy Guedj</b>
20 janv	Cours : Briser l'encerclement : les relations entre Israël et le monde arabo-musulman, des premières alliances secrètes aux accords d'Abraham	<b>Frédérique Schillo</b>
23-janv	CU3 : Histoire et usages de l'archéologie dans la construction de l'État d'Israël	<b>Michaël Jasmin</b>
27-janv	LW : Histoire et croyances des mystérieux Dönmés de Salonique	<b>Sandrine Szwarc</b>

03-févr	LW : Les frontières d'Israël	<b>Meir Masri</b>
10-févr	LW : La « politique juive » des États	<b>Mathias Dreyfuss</b>
03-mars	LW : Zola et le monde juif	<b>Aurélié Barjonet</b>
04-mars	CU4 : Résistance, sauvetage et survie des Juifs de France	<b>Tal Bruttman</b>
05-mars	Séminaire : La figure du messie dans le judaïsme : le désir et l'attente	<b>Paul-Laurent Assoun</b>
10-mars	LW : Zosa Szajkowski, historien et voleur d'archives juives françaises	<b>Lisa Moses Leff</b>
12-mars	Cours : Introduction historique à la Kabbale	<b>Georges Elia Sarfati</b>
17-mars	LW : L'idéologie, la propagande et la subversion du langage	<b>Yana Grinshpun</b>
20-mars	Cours : Les composantes démographiques de la société israélienne	<b>Denis Charbit</b>
23-mars	Colloque : L'écriture d'Elie Wiesel, redécouvrir la littérature d'Elie Wiesel	
24-mars	LW : Traduire les mémoires de Besalel Halevi	<b>Marie-Christine Bornes-Varol</b>
31-mars	LW : La question des « réparations » en France	<b>Anne Grynberg</b>
07-avr	LW : le Décalogue	<b>Claude Birman</b>
28-avr	LW : Les modernistes yiddishistes	<b>Arnaud Bikar</b>
06-mai	Cours : Que reprochait-on déjà aux Juifs dans l'antiquité gréco-romaine ?	<b>Stéphanie Binder</b>
05-mai	LW : Comment on a écrit l'histoire de Vichy et de l'extermination des Juifs de 1945 à nos jours	<b>Laurent Joly</b>
12-mai	LW : Comment penser notre appartenance au monde ?	<b>Lionel Naccache</b>
15-mai	Cours : Une histoire de l'université hébraïque de Jérusalem	<b>Dominique Bourel</b>
19-mai	LW : La pensée de Benny Lévy	<b>Gilles Hanus</b>
21-mai	Cours : Initiation à la sagesse des rabbins antiques	<b>José Costa</b>
26-mai	LW : Renée Bernheim-Neher, historienne et pédagogue du judaïsme	<b>Francine Kaufmann</b>
16-juin	LW : Repenser l'orthodoxie par les arts à l'heure du digital	<b>Jessica Roda</b>
23-juin	LW : La judéité dans l'œuvre de Perec	<b>Maxime Decout</b>
30-juin	LW : Claude Vigée juif et poète	<b>Claude Cazalé</b>

# EN PRATIQUE

L'Institut universitaire d'Études juives Élie Wiesel, reconnu par le Rectorat de Paris comme Établissement d'enseignement supérieur privé, est destiné aux étudiants inscrits dans les universités et les grandes écoles ainsi qu'au public non étudiant. Les cycles d'enseignement sont répartis sur l'année universitaire.

**Nos colloques, cours et conférences sont proposés en hybride (en présentiel, sur Zoom et en Replay).**



## ■ CONDITIONS D'ADMISSION :

Les colloques, cours et conférences de l'Institut Élie Wiesel sont ouverts à toutes et à tous. Pour suivre les enseignements de l'Institut, aucun niveau préalable n'est requis.

## ■ REPLAY :

Si l'heure ou le jour ne vous conviennent pas, n'hésitez pas à vous inscrire pour recevoir le replay de la conférence ou du cours qui vous intéresse; vous pourrez le visionner au moment quand vous le souhaitez.

## ■ TARIFS :

**Pass annuel pour assister à tous les cours, les colloques et les conférences des Lundis de Wiesel : 700 €.**

### • Inscription aux cycles de cours :

- Cycle de cours : 100 € - Adhérent : 80 € (adhésion annuelle 60 €). (\*)

### Inscription sur Weezevent :

<https://bit.ly/enseignements-2024-2025>.

### • Inscription aux conférences des Lundis de Wiesel :

**Pass annuel pour toutes les conférences des Lundis de Wiesel :**

- 290 € non adhérent
- 200 € plus adhésion 60 €.


### Tarif à la séance :

- 14 € pour les non adhérents.
- 10 € pour les adhérents (\*), les étudiants munis d'une carte d'étudiant de - 26 ans en cours de validité.

### Inscription sur Weezevent :

<https://bit.ly/cours-wiesel-2024-25>

## ■ CONTACT :

 01 53 20 52 61

 [infos@instituteliewiesel.com](mailto:infos@instituteliewiesel.com)

119 rue la Fayette 75010 Paris.

**Par courrier :** envoyer un chèque à l'ordre de l'Institut Elie Wiesel au 119 rue la Fayette 75010 Paris

## DÉCOUVREZ LES AVANTAGES DE L'ADHÉSION(\*)

**Des tarifs réduits pour tous les événements de l'Institut Elie Wiesel** (cycle de cours, conférences des Lundis de Wiesel, leçons et colloques, etc.).

**Des tarifs préférentiels pour tous les événements de l'ECUJE** (conférences, concerts, théâtre, spectacles, programmation jeune public, cours, rencontres littéraires, etc.).

**Un tarif réduit pour les enfants qui vous accompagnent** dans la limite des places disponibles.



(\*) ADHÉSION AVEC CERFA : VOTRE ADHÉSION NE VOUS COÛTE QUE 17 €

Nous sommes heureux de vous présenter le programme de colloques, cours, et conférences de l'Institut universitaire d'études juives Élie Wiesel pour l'année académique 2024-2025.

Cette année s'annonce riche en découvertes intellectuelles et en échanges stimulants, alors que nous célébrons le vingtième anniversaire de la création de notre institution universitaire. À ce titre, nous réitérons notre engagement à diffuser et promouvoir la connaissance et la compréhension de la civilisation d'Israël au travers de la pluridisciplinarité des études juives selon notre mission qui n'a jamais vacillé avec la rigueur scientifique nécessaire.

L'année précédente a été marquée par les massacres du 7 octobre dans le sud d'Israël et de la guerre à Gaza, qui ont été suivis d'une résurgence de l'antisémitisme partout dans

le monde. Dans ce contexte difficile, il est plus important que jamais de promouvoir le dialogue, la compréhension mutuelle, le respect des valeurs démocratiques et de liberté à travers l'éducation et la diffusion des savoirs.

Nos cours, colloques et conférences sont des activités intellectuelles de haute qualité.

Nous sommes convaincus que la diffusion des savoirs est essentielle pour lutter contre l'obscurantisme qui puise à la source de l'ignorance et de l'inculture.

En offrant un accès facilité à un programme de qualité, nous encourageons la participation de chacune et chacun, dans un esprit d'ouverture et de dialogue, afin de favoriser une compréhension mutuelle et de construire un avenir fondé sur la paix et la coopération.

**Nous vous invitons donc à vous joindre à nous dans cette passionnante aventure intellectuelle pour explorer ensemble les multiples facettes des études juives.**

**Bienvenue à toutes et à tous!**

**Yves Rouas**

Président

**Franklin Rausky**

Doyen

**Gad Ibgui**

Directeur général

**Sandrine Szwarc**

Coordinatrice des enseignements

## **L'Institut Elie Wiesel célèbre ses 20 ans : une année universitaire dédiée à ses fondateurs**

En cette année particulière qui marque son vingtième anniversaire, nous avons le plaisir d'annoncer que le programme académique 2024-2025 de l'Institut Elie Wiesel sera spécialement dédié à ses fondateurs : Raphy Marciano, Franklin Rausky et Edmond Elalouf avec le soutien d'Elie Wiesel.

Ces quatre figures exceptionnelles ont incarné la vision et l'engagement qui ont permis à l'Institut Elie Wiesel de devenir un lieu d'excellence universitaire, où se rencontrent et se croisent les savoirs, les cultures et les humanités juives. Leur héritage continue de nous inspirer, et cette année plus que jamais, nous rendons hommage à leur dévouement et à leur esprit pionnier.

Nous vous invitons à nous rejoindre tout au long de cette année exceptionnelle.





**COLLOQUE INAUGURAL**

**DIMANCHE 17 NOVEMBRE 2024**

**DE 14 H À 18 H**

**À L'INSTITUT ÉLIE WIESEL**

# **Parler d'Israël dans les universités : Perspectives plurielles après le 7 octobre**



Institut Universitaire Elie Wiesel - Etablissement d'enseignement supérieur privé  
119 rue La Fayette 75010 Paris - +33 (0)1.53.20.52.61  
[infos@instituteliewiesel.com](mailto:infos@instituteliewiesel.com) - [instituteliewiesel.com](http://instituteliewiesel.com)





LES

ÉVÉNEMENTS

MENTS



## PAGES DE SAVOIRS

Le rendez-vous littéraire des enseignants de l'Institut Elie Wiesel

**Dimanche 8 septembre 2024, de 14h à 18h**

A l'Institut Elie Wiesel : Salle des colloques (119 rue La Fayette, 75010 Paris)

Pour célébrer son vingtième anniversaire, l'Institut universitaire d'études juives Élie Wiesel organise « Pages de Savoirs », le premier salon du livre de ses enseignants. Une opportunité de découvrir les ouvrages récents, et parfois en avant-première, des experts qui participeront cette année au travail de transmission, de partage de leurs dernières recherches à l'Institut Élie Wiesel pour des colloques, conférences ou cours. Les autrices et les auteurs seront disponibles pour échanger, dialoguer et des séances de dédicace de leur dernière publication.

**Venez nombreux rencontrer nos enseignants, découvrir leurs derniers livres et obtenir une dédicace !**

---

### Par ordre alphabétique :

Joëlle Allouche-Benayoun, Aurélie Barjonet, Danielle Cohen-Levinas, Alexei Grinbaum, Yana Grinshpun, Gilles Hanus, Céline Masson, Isabelle Némirovski, Pierre Savy, Georges-Elia Sarfati, Daniel Sibony, Sandrine Szwarc, Ariel Toledano, Danny Trom, Nelly Wolf, Michel Gad Wolkowicz...

**Entrée libre.**

Pour s'inscrire :

<https://my.weezevent.com/salon-du-livre2024>



## PRÉSENTATION DU PROGRAMME DE L'ANNÉE

### M. Chouchani et la Nouvelle Jérusalem

#### ■ Sandrine Szwarc



**MARDI  
17 SEPTEMBRE 2024,  
À PARTIR DE 19 H**

Au tournant du XXe siècle, M. Chouchani (né Hillel Perelman à Brisk le 9 janvier 1895 et disparu à Montevideo le 26 janvier 1968) contribua à initier le renouveau de la pensée juive après la Shoah en France, avec le philosophe Jacob Gordin et le philologue Joseph Gottfarstein. Un épisode extraordinaire de l'histoire des idées qui redonnait aux sources de la tradition juive la place qu'elles méritaient dans le grand débat des cultures. Mais tel Socrate, la vie de Chouchani, personnage énigmatique dont la véritable identité était gardée secrète, fut vouée au mystère. De ses enseignements, trop peu d'informations ont jusqu'alors filtré. La conférence se propose de lever le voile sur quelques énigmes de sa pensée foisonnante qui s'éclaire des étapes de sa vie.

Conférence suivie d'une séance de dédicaces de :  
Sandrine Szwarc, *Fascinant Chouchani*, Ed. Hermann,  
Paris, 2022.

## ■ PARLER D'ISRAËL DANS LES UNIVERSITÉS FRANÇAISES :

### Perspectives plurielles après le 7 octobre

**DIMANCHE  
17 NOVEMBRE 2024,  
14 H À 18 H**

Proposer un colloque universitaire sur la manière dont on parle d'Israël dans les universités françaises après les événements du 7 octobre 2023 est crucial pour promouvoir la compréhension, la tolérance et le dialogue interculturel. Cela permettra d'analyser les racines historiques et les dimensions contemporaines des conflits, ainsi que de favoriser la coopération académique pour une meilleure compréhension et la résolution des tensions.

**Organisateurs :** Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel ; Réseau de recherche sur le racisme et l'antisémitisme (RRA) et ses huit universités partenaires (Université de Lille, Université de Cergy-Pontoise, Université d'Artois, Université Rennes 2, Université de Picardie, Université de Reims, Sorbonne Nouvelle, Université de Paris) ; Axe « Judaïsmes contemporains » (GSRL).

**Comité scientifique :** Martine Benoit, Nadia Malinovich, Céline Masson, Sandrine Szwarc.

Avec Joëlle Allouche-Benayoun, Lisa Anteby-Yemini, Martine Benoit, Sylvaine Bulle, Denis Charbit, Rina Cohen-Muller, Yana Grinshpun, Nadia Malinovich, Céline Masson, Lucien Samir Oulahbib, Georges-Elia Sarfati, Daniel Sibony, Sandrine Szwarc et Michèle Tauber.



Pour s'inscrire :  
<https://bit.ly/colloque-inaugural-parler-disrael>



## ■ L'ÉCRITURE D'ELIE WIESEL

### Défis contemporains pour les Juifs de France

**DIMANCHE**  
**23 MARS 2025,**  
**DE 14 H À 18 H**

En partenariat avec l'Université de Lettres de la Sorbonne, l'Université de Lille, l'université de Lettres de Versailles, l'université de Strasbourg, la Luxembourg School of Religion & Society, l'université de Tübingen, l'université de Postdam.

**Comité scientifique et comité d'organisation :**

Anny Dayan-Rosenman, Sandrine Szwarc.



Redécouvrir l'œuvre d'Elie Wiesel, c'est plonger dans une littérature empreinte de mémoire et d'humanité. Des spécialistes interviendront pour révéler le génie littéraire de cet auteur dont les récits, profondément marqués par la Shoah, offrent une réflexion poignante sur la souffrance et la résilience humaine. Malgré son immense contribution à la littérature mondiale, l'œuvre de Wiesel reste méconnue en France, une injustice que ces experts s'efforceront de corriger en soulignant l'importance et la pertinence de son message universel.

LES  
CERTIFI  
CATS  
D'ÉTUDES  
JUIVES







## QU'EST-CE QUE LE DIPLÔME UNIVERSITAIRE D'ÉTUDES JUIVES DE L'INSTITUT ELIE WIESEL ?

**Vous souhaitez développer vos compétences en études juives ?**

**Les certificats universitaires de l'Institut Elie Wiesel sont faits pour vous !**

Ces formations qualifiantes spécialisées selon quatre thématiques – « Histoire juive », « Philosophie et pensée juive », « Études israéliennes » ainsi que « Persécutions et Résistance sous l'Occupation » – se déclinent en quatre unités à valider sur deux ans (sauf pour l'histoire juive décomposée en trois cycles de cours).

Elles sont proposées aux étudiants et auditeurs libres de l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel, régulièrement inscrits. Elles attestent du suivi des enseignements.

Ainsi, chaque année selon vos contraintes et à votre rythme, vous aurez la possibilité de suivre et de valider deux unités par module grâce à un examen final. Cet examen final sera proposé par l'enseignant aux étudiants inscrits à l'issue de ces quatre cours. À l'appréciation de l'enseignant, il pourra s'agir d'un QCM, de questions-réponses ou d'une dissertation.

À l'issue de la seconde année, vous obtiendrez un diplôme si vous le souhaitez, en capitalisant les quatre unités de chaque module (trois pour l'histoire juive) et en présentant un bref mémoire de synthèse.

Ce travail d'environ dix pages concernant l'un des cycles suivi par l'étudiant, récapitule l'ensemble du contenu du cycle choisi, les sources bibliographiques utilisées et une appréciation finale sur la place de ce domaine particulier dans les études de civilisation juive.

Après l'approbation du mémoire et la validation des heures d'enseignement suivies, le diplôme d'études juives de l'Institut Elie Wiesel est attribué à l'étudiant, validant l'acquisition d'un savoir en études juives.



## CERTIFICAT 1 : HISTOIRE JUIVE

### ■ Année 2023-2024

#### Cycle 1 : Histoire antique

Les Juifs et le judaïsme de la chute du Premier Temple de Jérusalem, à la révolte de Bar-Kochba, par Stéphanie Binder (CU23-1)

### ■ Année 2024-2025

#### Cycle 2 : Histoire médiévale

Les juifs au Moyen Âge en Europe : histoire et représentation, par Sonia Fellous

#### Cycle 3 : Histoire moderne et contemporaine

Une histoire des juifs de France de la Révolution à nos jours, par Sandrine Szwarc

## CERTIFICAT 2 : PHILOSOPHIE ET PENSÉE JUIVE

### ■ Année 2023-2024

#### Cycle 1 : Panorama de la pensée biblique,

Panorama de la Bible hébraïque par Georges Elia Sarfati (CU23-2)

#### Cycle 2 : Pensée biblique et talmudique,

La pensée des rabbins antiques : aspects centraux et périphériques, par José Costa (CU23-3)

### ■ Année 2024-2025

#### Cycle 3 : Pensée juive médiévale

Les penseurs juifs médiévaux par David Lemler

#### Cycle 4 : Pensée juive moderne et contemporaine

Athènes et Jérusalem : de la sagesse biblique à la sagesse philosophique, par Danielle Cohen-Levinas

Les cours sont destinés à toutes et tous, curieux, étudiants, auditeurs libres sans obligation de valider le certificat.

Les cours sont proposés en ZOOM (et Replay).

## CERTIFICAT 3 : ÉTUDES ISRAÉLIENNES

### ■ Année 2023-2024

#### Cycle 1 : Histoire d'Israël

Aux origines de l'histoire du sionisme 1860-1914,  
par Georges Bensoussan (CU23-5)

#### Cycle 2 : Histoire politique du sionisme et de l'État d'Israël

La France et Israël depuis 1948 : entre passion et realpolitik  
par Frédérique Schillo (CU23-4)

### ■ Année 2024-2025

#### Cycle 3 : Économie

L'économie d'Israël depuis 1948 du kibboutz à la nation start-up,  
par Jacques Bendelac

#### Cycle 4 : Archéologie

Histoire et usages de l'archéologie dans la construction de l'État d'Israël,  
par Michaël Jasmin

## CERTIFICAT 4 : HISTOIRE DE LA SHOAH, MÉMOIRE ET TRANSMISSION

Année 2023-2024

#### Cycle 1 : Histoire de la Shoah

Histoire de la Shoah en France, par Laurent Joly (CU23-6)

#### Cycle 2 : Mémoire et transmission

La transmission transgénérationnelle des traumatismes de la Shoah,  
par Nathalie Zajde (CU23-7)

### ■ Année 2024-2025

#### Cycle 3 : Littérature de la Shoah

La littérature de la Shoah et de la transmission, par Aurélie Barjonet

#### Cycle 4 : Résistance en France

Résistance, sauvetage et survie des Juifs de France, par Tal Bruttman



# LES JUIFS AU MOYEN ÂGE EN EUROPE : HISTOIRE ET REPRÉSENTATION



## ■ SONIA FELLOUS



**MERCREDI** **CU24-1**  
**13, 20, 27 NOVEMBRE**  
**ET 4 DÉCEMBRE 2024,**  
**DE 19 H À 20 H 30**

Comprendre et décrire la vie des communautés juives et des membres « ordinaires » qui les composent rend nécessaire l'étude de plusieurs domaines historiques : les inscriptions juives, les documents communautaires et la documentation non juive contemporaine.

La présence juive attestée dès l'antiquité n'est pas prise en considération en Occident chrétien où les nations persistent à considérer la « nation juive » comme étrangère et stigmatisée par sa religion. Néanmoins des communautés juives prospèrent à certaines périodes et deviennent des centres actifs de production du savoir. Leurs productions littéraires et artistiques témoignent d'une profonde interpénétration des cultures juives et locales contemporaines pourtant les juifs seront expulsés d'Angleterre en 1290, de France en 1306 et 1394, d'Espagne en 1492 et enfin du Portugal en 1496.

### À PROPOS DE

**Sonia Fellous** est historienne, chargée de recherches IRHT-CNRS. Docteure en sciences des religions, Sonia Fellous a enseigné à l'INALCO et à l'École doctorale d'histoire des religions (Paris IV-Sorbonne). Elle est spécialisée dans l'histoire de l'art juif et, plus particulièrement, en iconographie biblique antique et médiévale et en herméneutique rabbinique.



# CERTIFICAT 1 : HISTOIRE JUIVE

## Histoire moderne et contemporaine

# UNE HISTOIRE DES JUIFS DE FRANCE DE LA RÉVOLUTION À NOS JOURS

## ■ Sandrine Szwarc



**MERCREDI**  
**15, 22, 29 JANVIER**  
**ET 5 FÉVRIER 2025,**  
**DE 19 H À 20 H 30**

**CU24-2**

Ce cycle de quatre cours relève le défi d'introduire à l'histoire du judaïsme contemporain de son Émancipation lors de la Révolution française jusqu'à nos jours. Les étapes de la constitution d'un judaïsme français seront analysées de la kehila, en passant par le « franco-judaïsme », jusqu'au judaïsme actuel dont la définition est en construction.

### **Séance 1. De la Révolution française aux réalisations napoléoniennes**

L'accession à la citoyenneté. Les créations napoléoniennes.

### **Séance 2. Un judaïsme à la française : le « franco-judaïsme »**

Une exception juive française? L'émergence du judaïsme libéral. Des israélites « heureux » comme juifs en France.

### **Séance 3. De l'affaire Dreyfus à la Seconde Guerre mondiale : des entailles au pacte républicain**

L'Affaire Dreyfus et ses conséquences.

La Première Guerre mondiale et l'engagement des juifs français. La Shoah : la fin du franco-judaïsme.

### **Séance 4. Les défis d'un judaïsme en recomposition.**

L'arrivée des juifs séfarades : la recomposition du judaïsme français. L'institutionnalisation du judaïsme français. Les défis à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle.

## À PROPOS DE

**Sandrine Szwarc** est docteure en histoire moderne et contemporaine (Sciences religieuses, EPHE-Sorbonne). Coordinatrice des enseignements à l'Institut universitaire d'études juives Élie Wiesel, l'historienne y enseigne l'histoire du judaïsme français ainsi qu'à l'Université Paris Sorbonne-Nord. Membre de l'axe « Judaïsmes contemporains » (GSRL/CNRS), son sujet de prédilection est l'École française de pensée juive et ses animateurs (Amado Lévy-Valensi, Chouchani, Levinas, Neher, Askenazi, Gordin...) sur lesquels elle a publié de nombreux articles et des ouvrages de référence. Son dernier livre qui vient de paraître s'intitule : *Il s'appelait Chuna* (Hermann, 2024).



## LES PENSEURS JUIFS MÉDIÉVAUX

### ■ DAVID LEMLER



**MARDI**

**CU24-3**

**5, 12, 19 ET 26**

**NOVEMBRE 2024,**

**DE 19 H À 20 H 30**

La tradition juive a été profondément transformée par la rencontre avec la pensée philosophique, qui s'est opérée parmi les Juifs du monde musulman au Moyen Âge. Dans ce cours, nous présenterons la façon dont divers auteurs majeurs de la tradition rabbinique se sont efforcés d'opérer une transformation du judaïsme, en le transformant en une religion fondée sur une croyance monothéiste partagée et un idéal intellectualiste. De quelle façon, font-ils passer des idées nouvelles pour des idées ancrées dans les textes traditionnels? Avec quel succès?

#### **Séance 1 :**

La philosophie juive médiévale : définition et enjeux.

#### **Séance 2 :**

Saadia Gaon : qu'est-ce qu'un Juif doit croire?

#### **Séance 3 :**

Bahya Ibn Paquda : les devoirs des cœurs.

#### **Séance 4 :**

Maïmonide : le guide vers la perplexité.

### À PROPOS DE

**David Lemler** est spécialiste de la philosophie juive médiévale. Maître de conférences à l'UFR d'études arabes et hébraïques de Sorbonne Université où il enseigne la littérature et la civilisation hébraïque médiévale, il a enseigné précédemment au département d'études et hébraïques et juives de l'Université de Strasbourg (2013-2020) et à l'EPHE (2010-2013). Agrégé de philosophie (2009) et ancien élève de l'École normale supérieure (2010), il est titulaire d'une thèse de la IVe section de l'EPHE.





# ATHÈNES ET JÉRUSALEM : DE LA SAGESSE BIBLIQUE À LA SAGESSE PHILOSOPHIQUE

## ■ DANIELLE COHEN-LEVINAS



JEUDI

CU24-4

21 NOV ET 5, 12, 19  
DÉC 2024,  
DE 19 H À 20 H 30

Le cours a pour objet de montrer comment les cinq livres de la Torah sont à l'origine d'une nouvelle pensée philosophique, exigeante, ayant pour objet de réhabiliter l'héritage juif au cœur de la pensée occidentale, et en particulier la parole des prophètes. . Nous étudierons la manière dont les philosophes juifs appréhendent les notions de création, révélation et rédemption), tout en faisant reposer leur argumentation sur des concepts et des principes que la tradition philosophique ignorait ou avait exclu de son horizon. Rédigé en partie dans les tranchées, durant la Première Guerre mondiale, un ouvrage comme *L'Étoile de la Rédemption* représente un tournant majeur de ce qu'il est convenu d'appeler le mouvement philosophique judéo-allemand. Le face-à-face entre Athènes (la philosophie) et Jérusalem (la Bible et la tradition rabbinique) est ici admirablement noué, et augure de ce qu'Emmanuel Levinas, désignera plus tard, dans *A l'heure des Nations*, comme étant un « rapport exceptionnel entre la sagesse biblique et le grec ».

**Séance 1 :** Quelques considérations historiques et philologiques.

**Séance 2 :** Le tournant Moses Mendelssohn et les Lumières juives.

**Séance 3 :** Philosophie du judaïsme ou judaïsme philosophique? Logos et prophétie.

**Séance 4 :** Jérusalem au risque d'Athènes : Franz Rosenzweig et Léo Strauss.

### À PROPOS DE

**Danielle Cohen-Levinas** est professeure de philosophie (Paris-Sorbonne) et directrice du « Collège des études juives et de philosophie contemporaine – Centre Emmanuel Levinas ».



# L'ÉCONOMIE D'ISRAËL DEPUIS 1948 DU KIBBOUTZ À LA NATION START-UP



## ■ JACQUES BENDELAC



**MARDI**

**CU24-5**

**7, 14, 21 ET 28  
JANVIER 2025,  
DE 19 H À 20 H 30**

Israël a connu un développement économique spectaculaire depuis son indépendance en 1948. Ce cours retracera les grandes évolutions qui ont permis à l'État juif de passer d'un pays agricole à une puissance technologique, tout en s'insérant dans le commerce international; seront aussi abordées les perspectives à venir dans un contexte d'instabilité régionale et les réformes nécessaires pour renforcer sa résilience économique et sociale.

### **Séance 1. Les grandes phases du développement**

Données et conditions de base. Du socialisme au capitalisme, l'avènement du libéralisme.

### **Séance 2. Les secteurs d'activité**

Évolution de l'agriculture et de l'industrie. Les technologies de pointe, du militaire au civil.

### **Séance 3. Les échanges internationaux**

Politique commerciale, accords de libre-échange. Évolution du commerce extérieur, produits et partenaires.

### **Séance 4. Les perspectives et défis à venir**

Réformes nécessaires, transition numérique, niveaux de vie. Guerres et paix.

## À PROPOS DE

**Jacques Bendelac** est économiste, spécialiste de l'économie israélienne, chercheur en sciences sociales à Jérusalem, Docteur en sciences économiques de l'Université Panthéon-Sorbonne. Il a enseigné à l'Université de Paris-Sud, à l'Université hébraïque de Jérusalem et au Collège Académique de Netanya. Il est l'auteur de nombreux ouvrages, notamment *Les années Netanyahu* (L'Harmattan, 2022), *Israël, mode d'emploi* (Plein Jour, 2018), *Les Israéliens, hypercréatifs!* (Ateliers Henry Dougier, 2015), *Les Arabes d'Israël* (Autrement, 2008).



# HISTOIRE ET USAGES DE L'ARCHÉOLOGIE DANS LA CONSTRUCTION DE L'ÉTAT D'ISRAËL



## ■ MICHAËL JASMIN



**JEUDI**

**CU24-6**

**23, 30 JANVIER, 6  
ET 13 FÉVRIER 2025,  
DE 19 H À 20 H 30**

L'État d'Israël, dès sa naissance en 1948, a largement reposé pour sa construction, nationale, identitaire et idéologique, sur l'usage de l'archéologie pour enraciner sa légitimité territoriale, autant que pour fournir un roman national puissant et unificateur aux Israéliens. L'écriture de l'histoire d'Israël a vu le roman national battu en brèche, et la traversée de crises qui restent ouvertes.

### **Séance 1.**

La fin du XIXe et le début du XXe siècle (1860-1948) : la science naissante de l'archéologie et les préludes à la création de l'État d'Israël, entre colonialisme, nationalisme et sionisme.

### **Séance 2.**

La seconde moitié du XXe siècle (1948-1970) : L'âge d'or de l'archéologie biblique et la passion du passé en Israël. Vers une écriture « nationale ».

### **Séance 3.**

La seconde moitié du XXe siècle (1970-2000) : La mise au ban de l'archéologie biblique et les premières remises en question des récits officiels nationaux.

### **Séance 4.**

Le XXIe siècle : L'archéologie biblique historique. La mise en place d'un nouveau dialogue face aux transformations idéologiques de la société israélienne.

## À PROPOS DE

**Michaël Jasmin** est Docteur en archéologie orientale de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Co-directeur de la Mission archéologique franco-israélienne de Tel Aviv en Israël. Rattaché au laboratoire du CNRS « Orient & Méditerranée », UMR 81.67. Chercheur associé au Centre de Recherche française de Jérusalem.



# LA LITTÉRATURE DE LA SHOAH ET DE LA TRANSMISSION

## ■ AURÉLIE BARJONET



Ce cycle de cours consacré à la littérature de la Shoah et de la transmission comportera quatre séances. La première offrira un panorama des grandes œuvres internationales sur la Shoah. Puis, nous nous arrêterons sur *Si c'est un homme* de Primo Levi en tant que témoignage, texte littéraire, et grand classique en France. Une troisième séance portera sur les débats et les polémiques auxquels la « littérature de la Shoah » a donné lieu. Enfin les œuvres écrites par les générations d'après occuperont la dernière séance.

**MARDI**

**CU24-7**

**26 NOVEMBRE, 3, 10  
ET 17 DÉCEMBRE 2024,  
DE 19 H À 20 H 30**

### À PROPOS DE

**Aurélié Barjonet** est professeure de Littérature comparée à l'Université de Lille. Elle est spécialiste de Zola (*Zola d'Ouest en Est*, 2010, *Lire Zola au XXI<sup>e</sup> siècle*, 2018, *Zola derrière le rideau de fer*, 2022) et des écrivains "petits-enfants de la Shoah" (*L'Ère des non-témoins. La littérature des "petits-enfants de la Shoah"*, 2022, *Présence des « Disparus » de Daniel Mendelsohn dans la création contemporaine*, 2024).



# RÉSISTANCE, SAUVETAGE ET SURVIE DES JUIFS DE FRANCE

## ■ TAL BRUTTMANN



**MARDI**  
**4, 11, 18,**  
**25 MARS 2025,**  
**DE 19 H À 20 H 30**

C24-8

La mise en place tant par l'occupant que par l'État français, dès l'été 1940, de mesures antisémites marque le début de la persécution, avant qu'au printemps 1942 ne débute la mise en œuvre de la « solution finale » sur le territoire français. C'est à l'aune de ces deux moments que doit être interrogée la question de la résistance des Juifs, bien au-delà de la seule Résistance : comment les Juifs réagirent-ils face à la persécution d'État ? Quelles stratégies furent adoptées afin de contrer, éviter ou encore se soustraire aux politiques antisémites ? La question même du sauvetage quant à elle naît véritablement à partir du déclenchement des déportations, et devient partie intégrante de la Résistance juive, afin de permettre la survie malgré la chasse à l'homme.

### À PROPOS DE

**Tal Bruttman** est spécialiste de l'histoire de la Shoah. Ses travaux portent sur les politiques antisémites en France pendant la guerre, ainsi que sur la « solution finale » en Europe. Il a notamment publié *La Logique des bourreaux* (Hachette Littératures, 2003) et *Au Bureau des affaires juives* (La Découverte, 2005), *Auschwitz* (La Découverte, 2015), et *Les cent mots de la Shoah* avec Christophe Tarricone (PUF, 2016). Il a également dirigé plusieurs ouvrages et son dernier livre, *Un Album d'Auschwitz. Comment les nazis ont photographié leurs crimes* (Le Seuil, 2023) écrit avec Stefan Hördler et Christoph Kreutzmüller, porte sur l'analyse de photographies réalisées par les SS à Auschwitz et interroge l'usage des images en histoire.

# RÉSILIENCE INDIVIDUELLE ET RECONSTRUCTION COLLECTIVE. L'ŒUVRE D'ELIE WIESEL

## ■ ANNY DAYAN-ROSENMAN



**JEUDI**

**C24-9**

**7, 14, 21 ET 28  
NOVEMBRE 2024,  
DE 19 H À 20 H 30**

Avec sa trilogie *La Nuit, L'Aube, Le Jour*, Wiesel a inscrit au cœur de notre culture le portrait du survivant en proie à l'éternel présent du trauma, de même que le tourment du témoin en lutte avec les mots. Mais seul parmi les survivants de la Shoah, il a su évoquer la souffrance des fils de rescapés face au silence des pères. Se faisant le passeur d'un riche héritage de textes, il a aussi fait de ses livres le lieu d'un dialogue entre passé et présent, entre Israël et la tradition diasporique, de même qu'entre les vivants et les morts, en une écriture aux limites du fantastique.

Pour évoquer la survivance, nous aborderons essentiellement *Le jour en miroir* avec *Les bagages de sable* d'Anna Langfus, et pour la question de la transmission *Le cinquième fils*, en miroir avec *Mauss* d'Art Spiegelman. Certaines pages du *Mendiant de Jérusalem*, permettront d'interroger le fantastique wieselien et la part de messianisme de ce texte.

Dans le cadre du vingtième anniversaire de l'Institut Elie Wiesel.

### À PROPOS DE

**Anny Dayan-Rosenman** est spécialiste de la littérature juive de langue française. Maître de Conférences à l'Université Paris-Diderot, elle a donné pendant des années un séminaire sur le témoignage et sur les écritures de la Shoah. Elle a par ailleurs travaillé sur les écritures juives de l'exil en particulier sur l'œuvre d'Albert Memmi. Elle est l'auteur de : *Les Alphabets de la Shoah. Survivre. Témoigner. Écrire*. Poche 2013.



# « SOUVIENS-TOI D'AMALEK » : LA MÉMOIRE JUIVE DU TRAUMA

## ■ PAUL-LAURENT ASSOUN



**MERCREDI** **C24-10**  
**27 NOVEMBRE**  
**ET 4, 11 ET 18**  
**DÉCEMBRE 2024,**  
**DE 19 H À 21 H**

Quel est le sens de ce commandement (mitsvot)? Cette « souvenance » de l'ennemi, au-delà de sa signification historique de réincarnation de l'ennemi dans l'histoire du peuple juif (« un amalek »), a une portée éthique relative à la mémoire et à son inconscient.

Il se révélera par l'analyse complète de cette formule que le refus de l'amnésie permet, au-delà de la mise en garde de la répétition, une véritable élaboration de l'événement traumatique dans la mémoire, permettant la symbolisation de la « trace mnésique » (au sens psychanalytique) par la nomination. Réouverture de l'avenir de l'histoire collective par où se trouve conjurée l'éternisation du meurtre.

### À PROPOS DE

**Paul-Laurent Assoun** est professeur émérite à l'Université Paris-Cité, psychanalyste.

## BRISER L'ENCERCLEMENT : LES RELATIONS ENTRE ISRAËL ET LE MONDE ARABO-MUSULMAN, DES PREMIÈRES ALLIANCES SECRÈTES AUX ACCORDS D'ABRAHAM



### ■ FRÉDÉRIQUE SCHILLO



LUNDI

C24-11

20, 27 JANVIER ET  
3, 10 FÉVRIER 2025,  
DE 17 H À 18 H 30

Au cours de ses 75 ans d'existence, les relations entre Israël et le monde arabo-musulman sont passées de l'hostilité radicale, souvent belliqueuse, à une coexistence plus ou moins résignée, et pour certains Etats à une volonté de coopération et de normalisation, opérant ainsi un revirement spectaculaire. Encerclé par de puissants ennemis, Israël a cherché à desserrer l'étau, d'abord en établissant des liens avec des minorités au Moyen-Orient, en particulier non musulmanes, puis en développant dans les années 1950 un réseau d'alliances périphériques avec des pays non Arabes comme l'Iran et la Turquie. Des relations secrètes ont été tissées avec des capitales arabes en marge des accords de paix avec l'Égypte, l'OLP et la Jordanie. Des premiers contacts discrets à la diplomatie transactionnelle des accords d'Abraham, nous étudierons comment Israël a conçu et forgé des alliances avec le monde arabo-musulman, quels en sont les différents acteurs (politiques, diplomates, membres des services de renseignement) et de quelle façon les ressorts stratégiques, militaires et économiques de ces alliances secrètes ou officielles ont pu jouer sur la dynamique du conflit israélo-palestinien.

#### À PROPOS DE

**Frédérique Schillo** est historienne, spécialiste d'Israël. Docteure en histoire contemporaine de l'IEP de Paris, sa thèse sur *La Politique française à l'égard d'Israël, 1946-1959* (prix Jean-Baptiste Duroselle 2009) a été publiée aux Editions André Versaille. Elle est également l'auteur de *La France et la création de l'Etat d'Israël* (Artcom', 1997), et la co-auteur de *La Guerre du Kippour n'aura pas lieu* (Archipoche, réédition 2023) et *Sous tes pierres, Jérusalem* (Plon, 2024). Elle est chercheuse associée au Centre de Recherche français à Jérusalem (CNRS-MAEE).

# LA FIGURE DU MESSIE DANS LE JUDAÏSME : LE DÉSIR ET L'ATTENTE



## ■ PAUL-LAURENT ASSOUN



**MERCREDI** **C24-12**  
**5, 12, 19, 26 MARS**  
**ET 2, 9 AVRIL 2025,**  
**DE 19 H À 21 H**

Quelle est la signification propre du messianisme juif ? L'examen de sa genèse permettra de dégager l'émergence signifiante de cet Autre « oint » qui devrait venir et peut-être parce qu'il ne viendra jamais, tant « l'espoir fait vivre » littéralement. Mais pourquoi faudrait-il une figure humaine entre l'Autre divin et son peuple, à côté du prophète ? Cela pose la question du « messenger » et de ce rôle de médiateur-signe avec l'Autre divin, mais aussi du « faux messie » (tel le sabbatisme). Cela permettra de mesurer, avec la psychanalyse, la véritable signification du rapport du sujet du désir au manque et à l'attente.

### À PROPOS DE

**Paul-Laurent Assoun** est professeur émérite à l'Université Paris-Cité, psychanalyste.

## LES COMPOSANTES DÉMOGRAPHIQUES DE LA SOCIÉTÉ ISRAËLIENNE

### ■ DENIS CHARBIT



JEUDI

C24-13

20, 27 MARS  
ET 3, 10 AVRIL 2025,  
DE 19 H À 20 H 30

Une société est affaire de groupes, de classes et de communautés autant sinon plus que d'individus. Cela est vrai de toute société, en particulier de la société israélienne qu'on présente comme un bloc singulier alors qu'elle est plurielle sur le plan ethno-confessionnel, le degré de croyance et de pratique, la langue, les mœurs et les visions de l'avenir. Une des données qui mérite d'être particulièrement étudiée est celle de la démographie. Prétexte à tous les fantasmes, elle introduit données objectives et prévisions. Israël n'est pas réductible à sa vie politique, elle présente également une vie sociale et une scène culturelle auxquelles le cours en plusieurs séances exposera celles et ceux qui voudront bien y embarquer.

#### À PROPOS DE

**Denis Charbit** est un politiste franco-israélien, spécialiste de la société et de la politique israéliennes. Il enseigne à l'Université ouverte d'Israël à Tel-Aviv et s'intéresse notamment aux questions de laïcité, de démocratie et des relations entre Juifs et Arabes en Israël. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur le sionisme, la société israélienne et ses diverses composantes sociopolitiques. Il est également reconnu pour ses analyses sur les défis identitaires et les tensions internes au sein de la société israélienne.

## INTRODUCTION HISTORIQUE À LA KABBALE



### ■ GEORGES-ELIA SARFATI



**MERCREDI** C24-14  
**12, 19, 26 MARS**  
**2 AVRIL 2025,**  
**DE 19 H À 20 H 30**

La kabbale, qui représente l'enseignement ésotérique du judaïsme, plonge ses racines dans la tradition biblique, mais aussi talmudique. Ses élaborations successives ont longtemps été tenues pour les fruits d'une transmission réservée à une élite. La culture populaire en a retenu certains ouvrages (le Sefer Yetsirah, le Bahir, le Zohar), ou exalté certaines de ses expressions (celle de Safed notamment). En outre, auréolé d'un climat de mystère, l'accès à ses textes a souvent été conditionné à nombre de restrictions. Mais à bien considérer les choses, le corpus kabbalistique irrigue les différentes sensibilités de la pensée juive, ancienne et moderne (le Hassidisme aussi bien que le Mouvement du Moussar). Les grandes césures de la modernité ont suscité un regain d'intérêt pour ce vaste champ spirituel et philologique, favorisant aussi bien le renouvellement de la pensée juive que l'intérêt de la recherche historique. Ce séminaire d'introduction a pour ambition de restituer les principaux moments autant que les principaux aspects du questionnement kabbalistique.

**Séance 1 :** Les sources antiques de la Kabbale

**Séance 2 :** Le développement de la Kabbale au Moyen Âge

**Séance 3 :** Les apports classiques de la Kabbale

**Séance 4 :** La Kabbale de Safed et ses suites

#### À PROPOS DE

**Georges-Elia Sarfati** est le fondateur de l'Université Populaire de Jérusalem. Docteur en études hébraïques et juives (Université de Strasbourg). Membre de la Société des Études juives (SEJ)

## QUE REPROCHAIT-ON DÉJÀ AUX JUIFS DANS L'ANTIQUITÉ GRÉCO-ROMAINE ?

### ■ STÉPHANIE É. BINDER



MARDI

C24-15

6, 13, 20 ET  
27 MAI 2025,  
DE 19 H À 20 H 30

Dans l'Antiquité déjà, la plupart des textes mentionnant les Juifs apparaissent comme les vecteurs de clichés souvent hostiles à leur peuple et à leurs mœurs. Au cours de nos quatre rencontres, nous découvrirons les thèmes antijuifs récurrents dans la littérature gréco-romaine et nous nous interrogerons sur les motivations de leurs auteurs.

**Séance 1.** Mise en contexte : le monde hellénistique ; la place des Juifs dans la littérature gréco-romaine par rapport aux autres «peuples barbares» ; le premier texte grec connu sur les Juifs.

**Séance 2.** Évolution du thème du peuple propagateur de maladies

**Séance 3.** Le culte juif de l'âne

**Séance 4.** Accusation de meurtre rituel ; quelques explications sur l'émergence de la littérature antijuive

#### À PROPOS DE

**Stéphanie É. Binder**, enseignante-chercheuse à l'université Bar-Ilan, est spécialiste des rapports entre les Juifs, les Grecs et les Romains à l'époque du deuxième Temple ainsi que de la relation entre judaïsme et christianisme à la fin de l'Antiquité.



# BRÈVE HISTOIRE DE L'UNIVERSITÉ HÉBRAÏQUE DE JÉRUSALEM (1884-1948)



## ■ DOMINIQUE BOUREL



JEUDI

C24-16

15. 22 MAI ET  
5, 12 JUIN 2025,  
DE 19 H À 20 H 30

En 2025, sera célébré le centenaire de l'Université hébraïque de Jérusalem. Le Pr. Dominique Bourel, qui a souvent travaillé dans les archives de cette institution, retrace son histoire, de sa préhistoire en 1884 jusqu'à la proclamation d'indépendance de l'État d'Israël en 1948. Inaugurée en 1925, l'université d'Harvard aux États-Unis établissait un *numerus clausus* pour les étudiants juifs.

Jean-Jacques Rousseau écrivait : « *Dans les trois révélations, les livres sacrés sont écrits en des langues inconnues aux peuples qui les suivent. Les Juifs n'entendent plus l'hébreu, les chrétiens n'entendent ni l'hébreu ni le grec; les Turcs ni les Persans n'entendent point l'arabe; et les Arabes modernes eux-mêmes ne parlent plus la langue de Mahomet. Ne voilà-t-il pas une manière bien simple d'instruire les hommes, de leur parler toujours une langue qu'ils n'entendent point?* » (Émile ou de l'éducation [1762]) L'Université hébraïque de Jérusalem fut instituée pour renverser ce mouvement, ainsi que les quatre séances chronologiques le démontreront.

**Séance 1 :** Sa préhistoire de 1884 à 1925

**Séance 2 :** Sa création en 1925

**Séance 3 :** Les premières années de 1925 à 1933

**Séance 4 :** Son évolution de 1933-1948

### À PROPOS DE

**Dominique Bourel** est philosophe et historien. Diplômé de l'EPHE sous la direction de Richard Stauffer, docteur en philosophie, et docteur ès lettres depuis 1994 sous la direction de Pierre Chaunu, il entre au CNRS en 1981 en spécialiste d'histoire intellectuelle juive-allemande et berlinoise. Il est directeur de recherche émérite au CNRS, Centre Roland Mousnier de la Sorbonne. Ancien éditeur chez Albin Michel et directeur de la rédaction de la Revue de Synthèse de 1989 à 1995, il est invité comme enseignant dans diverses universités allemandes, italiennes et israéliennes. Il est l'auteur d'une centaine d'articles scientifiques, membres de plusieurs comités de rédaction de revues d'érudition, et de sociétés savantes, ainsi que l'auteur de traductions, d'éditions et de recueils collectifs dans ces domaines.

## INITIATION À LA SAGESSE DES RABBINS ANTIQUES

### ■ JOSÉ COSTA



**MERCREDI** C24-17  
**21, 28 MAI**  
**ET 4, 11 JUIN 2025,**  
**DE 19 H À 20 H 30**

Si l'on excepte les trois patriarches (Abraham, Isaac, Jacob), les quatre figures bibliques les plus importantes sont probablement Adam, Noé, Moïse et David. Adam est le premier homme (Adam ha-rishon, en italiques), Noé l'ancêtre de toute l'humanité actuelle, Moïse le véritable fondateur du peuple d'Israël et David l'ancêtre du futur Messie. Adam a reçu et transgressé le premier commandement formulé explicitement par Dieu dans la Bible. Dieu a par ailleurs conclu avec Noé puis avec Moïse une alliance qui repose sur l'observance d'une loi. Quant à David, il aurait compilé les Psaumes, qui sont divisés en cinq livres comme la Tora. Pour toutes ces raisons et d'autres encore, les rabbins antiques se sont approprié les figures d'Adam, de Noé, de Moïse et de David à travers les nombreux commentaires qu'ils leur ont consacrés dans la littérature talmudique et midrashique. Ce sont ces commentaires que nous aborderons dans le cours en tenant compte du contexte géographique et historique particulier dans lequel ils ont été élaborés ».

**Séance 1 :** Adam

**Séance 2 :** Noé

**Séance 3 :** Moïse

**Séance 4 :** David

### À PROPOS DE

**José Costa** est professeur à l'Université Sorbonne nouvelle, où il enseigne la littérature rabbinique ancienne depuis 2005. Il est aussi co-directeur de la Revue des études juives et l'auteur de trois livres : La Bible racontée par le Midrash (chez Bayard), L'au-delà et la résurrection dans la littérature rabbinique ancienne et De l'importance des textes considérés comme mineurs : l'exemple du Midrash Hallel (tous deux chez Peeters).



## HÉBREU BIBLIQUE NIVEAU DÉBUTANT

### JEUDI DE 10H À 12H

### À PARTIR DU JEUDI 12 SEPTEMBRE 2024

- **Niveau débutant** : 30 séances de 2 h pour donner un accès au texte dans sa langue d'origine dès la première année d'enseignement.

Le cours se construit sur une histoire de la langue hébraïque dans son contexte du Proche-Orient ancien, un apprentissage de l'alphabet, des bases de la grammaire et d'un lexique de référence. Ces connaissances permettront rapidement de s'immerger dans ce texte fondateur par le travail sur des extraits choisis par l'enseignant et les étudiants. Vrais débutants et faux débutants sont les bienvenus. Le cours a lieu le jeudi matin sur Zoom de 10 à 12 h, il est enregistré et envoyé dans la journée qui suit aux étudiants, ce qui permet aussi d'entamer un suivi en différé.

- **Dates** : 12-19-26 sept / 10 oct / 7-14-21-28 nov / 5-12-19 déc / 9-16-23-30 janv / 6-13-20 fév / 6-13-20-27 mars / 3-10 avril / 15-22 mai / 5-12-19-26 juin 2025



## HÉBREU BIBLIQUE NIVEAU INTERMÉDIAIRE ET AVANCÉ

### VENREDI DE 10H À 12H

### À PARTIR DU VENDREDI 13 SEPTEMBRE 2024

- **Niveau intermédiaire-avancé** : 30 séances de 2 h.

Ce cours représente la fusion des deux groupes de l'année 2022-2023. Le niveau des étudiants est assez bon pour pouvoir se lancer dans n'importe quel texte du corpus biblique. La partie grammaire de l'enseignement est diminuée pour laisser plus de place à la traversée du texte. Le cours est tout à fait ouvert à l'intégration de nouveaux étudiants, mais dont le niveau doit être confirmé. Les séances ont lieu le vendredi sur Zoom de 10 h à 12 h, il est enregistré et envoyé dans la journée qui suit aux étudiants, ce qui permet aussi d'entamer un suivi en différé.

- **Dates** : 13-20-27 sept / 25 oct / 8-15-22-29 nov / 6-13-20 déc / 10-17-24-31 janv / 7-14 fév / 7-21-28 mars / 4-11 avril / 2-9-16-23-30 mai / 6-13-20 juin 2025.

LES

CAMPUS



# LES CAMPUS DE L'INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ÉTUDES JUIVES ELIE WIESEL

**Des sites géographiques différents** accueillent les enseignements : à son siège central, sis 119 rue La Fayette à Paris, et dans ses campus de la région parisienne (Val-de-Marne, Paris-Ouest, Le Raincy et un nouveau à Boulogne). Cette diversification s'inscrit dans une vision d'ouverture géographique du savoir : être présent partout où le public souhaite participer à l'expérience des études juives académiques.

## ■ CAMPUS PARIS OUEST (XVI<sup>e</sup>)

ACTI - Centre Dufrenoy  
23 bis rue Dufrenoy  
75116 Paris



## ■ CAMPUS PARIS EST LE RAINCY (93)

19 allée Chatrian  
93340 Le Raincy



## ■ CAMPUS VAL-DE-MARNE - NOGENT (94)

Maison de la Culture Juive  
20 rue André Pontier  
94130 Nogent-sur-Marne



## ■ CAMPUS DE BOULOGNE (92)

Centre culturel juif de Boulogne  
17 rue Barthélémy d'Anjou  
92100 Boulogne



# JUSTICE N'EST PAS VENGEANCE

## ■ CLAUDE BIRMAN



SAMEDI  
23 NOVEMBRE 2024,  
À 20 H

Cette formule est le titre d'un recueil exemplaire d'écrits de Simon Wiesenthal, à propos de sa patiente poursuite des criminels nazis. Elle témoigne de la longue résistance juive à l'esprit de vengeance, depuis la Torah écrite bien comprise, jusqu'à nos jours; contrairement à maintes calomnies méprisables, qui faussent notamment aujourd'hui la perception de l'auto-défense israélienne. La vengeance aggrave le mal. La justice le répare : c'est le choix de la vie.

Uniquement sur place  
**CAMPUS VAL-DE-MARNE – NOGENT (94)**  
Maison de la Culture Juive  
20 rue André Pontier - 94130 Nogent-sur-Marne

### À PROPOS DE

**Claude Birman** est un ancien élève à l'École Normale Supérieure de la rue d'Ulm, agrégé de l'Université, professeur honoraire de la Chaire supérieure de philosophie, et professeur d'études bibliques. Auteur d'articles scientifiques divers, il est notamment le co-auteur de Caïn et Abel (1980, Grasset, Paris).

Tarif : entrée sur inscription  
Inscription sur : <https://bit.ly/campus-nogent-2024-2025>

# UNE BRÈVE HISTOIRE DU JUDAÏSME PAR L'ICONOGRAPHIE



## ■ SONIA FELLOUS



4 JEUDIS,  
DE 19 H 30 À 21 H 30 :  
28 NOVEMBRE 2024  
12 DÉCEMBRE 2024  
9 JANVIER 2025  
23 JANVIER 2025

Ce cours vise à explorer l'histoire des Juifs à travers leur production artistique en Eretz Israël et en diaspora, de l'Antiquité à nos jours. Partout où ils se trouvent, les Juifs ornent leurs synagogues, leurs lieux de sépulture, leurs livres sacrés, liturgiques ou profanes, ainsi que leurs objets domestiques. Contrairement à ce qui était communément admis jusqu'au début du XXe siècle, les Juifs créent des images figuratives sans censure, à l'exception de la représentation anthropomorphe de Dieu. Les thèmes principaux de ces œuvres sont enracinés dans la religion, le récit biblique et l'exégèse rabbinique. Après la chute de Jérusalem et la destruction du Temple, les artistes expriment la profession de foi du Judaïsme, l'attente de la rédemption messianique et le retour à Sion.

Uniquement sur place  
**CAMPUS VAL-DE-MARNE – NOGENT (94)**  
Maison de la Culture Juive  
20 rue André Pontier - 94130 Nogent-sur-Marne

### À PROPOS DE

**Sonia Fellous** est historienne, chargée de recherches IRHT-CNRS. Docteure en sciences des religions, Sonia Fellous a enseigné à l'INALCO et à l'École doctorale d'histoire des religions (Paris IV-Sorbonne). Elle est spécialisée dans l'histoire de l'art juif et, plus particulièrement, en iconographie biblique antique et médiévale et en herméneutique rabbinique.

Tarif : entrée sur inscription  
Inscription sur : <https://bit.ly/campus-nogent-2024-2025>

# LE RÊVE. ÉTUDE COMPARATIVE DES KABBALISTES AUX SCIENTIFIQUES

## ■ PATRICK ISSEMBERT



JEUDI  
5 DÉCEMBRE 2024,  
19 H 30.

Depuis toujours, le rêve a interrogé la conscience humaine. Soit par son côté mystérieux, soit par ses interdits, soit par ses supposés pouvoirs de communication avec l'étrange et l'inconnu, soit encore par les propriétés extrasensorielles qui lui sont prêtées.

Quand est-il selon la kabbale extatique d'Abraham Aboulafia par rapport aux thèses des psychanalystes freudiens ? Différences ou continuités ?

La conscience n'est-elle qu'un rêve qui fait croire à son existence ou à une existence rêvée ?

Pour répondre à cette promenade, nous allons tenter de vous faire vivre l'autre côté du miroir.

Uniquement sur place  
**CAMPUS VAL-DE-MARNE – NOGENT (94)**  
Maison de la Culture Juive  
20 rue André Pontier - 94130 Nogent-sur-Marne

### À PROPOS DE

**Patrick Issembert** est psychiatre honoraire des hôpitaux, ancien chef de service. Ancien directeur d'enseignement à la faculté de Lille III et de Paris VII, il est expert criminologue à la Cour d'appel de Versailles. Ancien membre de la mission interministérielle de lutte contre la toxicomanie, il a été l'organisateur pour le TJ de Versailles des journées sur les violences conjugales et la maltraitance faite aux enfants.

Tarif : entrée sur inscription  
Inscription sur : <https://bit.ly/campus-nogent-2024-2025>



# C'EST L'HISTOIRE DE TROIS FRÈRES QUI ALLÈRENT ÉTUDIER LA TORAH AUPRÈS DU ROI SALOMON

## ■ JONAS SIBONY



JEUDI  
6 FÉVRIER 2025,  
19 H 30

### Le midrash des Trois Frères en judéo-arabe marocain

Le *midrash du roi Salomon et des trois frères* apparaît en hébreu dans un recueil de midrashim publié à New York au début du XXe siècle. Mais de nombreuses versions circulent aussi dans les judéo-langues, notamment dans les littératures juives d'Afrique du Nord. Le conte apparaît aussi en judéo-tunisien dans un recueil publié à Tunis dans les années 1940 sous le titre *ma'ase at-tlata ixwan*. Enfin, et c'est sur ce dernier texte que portera la présentation, il existe une version judéo-marocaine publiée à Jérusalem dans les années 1960 intitulée *ma'ase di daz bayn tlata d-l-xwan*. Dans le cadre de la présentation, l'intervenant présentera la longue quête qui l'a mené à la recherche de ce texte et de son histoire puis présentera la version judéo-marocaine dans son intégralité.

Uniquement sur place  
**CAMPUS VAL-DE-MARNE – NOGENT (94)**  
Maison de la Culture Juive  
20 rue André Pontier - 94130 Nogent-sur-Marne

### À PROPOS DE

**Jonas Sibony** est linguiste, maître de conférences en langue hébraïque à l'UFR d'études arabes et hébraïques de Sorbonne Université, membre du Centre d'Études et de Recherche Moyen-Orient, Méditerranée, CERMOM (EA 4091), vice-président de l'agrégation d'hébreu et secrétaire de rédaction de la *Revue des Études juives*.

Tarif : entrée sur inscription  
Inscription sur : <https://bit.ly/campus-nogent-2024-2025>

# M. CHOUCHANI ET ÉLIE WIESEL, MAÎTRE ET DISCIPLE

## ■ SANDRINE SZWARC



JEUDI  
20 MARS 2025,  
19 H 30

L'étude de l'historienne Sandrine Swarc, intitulée *Fascinant Chouchani* (Ed. Hermann, 2022) s'intéresse au rôle joué par le génial clochard, qui se faisait appeler Chouchani notamment, dans la renaissance de la pensée juive en France à la Libération. Savant et marginal, il a été le maître à penser d'Élie Wiesel, d'Emmanuel Levinas, de Léon Askenazi et de tant d'autres qu'il a fascinés par son savoir encyclopédique et ses manières mystérieuses. Sources inédites à l'appui, le livre lève le voile sur sa véritable identité, Hillel Perelman (1895-1968), le contexte de sa formation à Brisk qui a influencé son style d'enseignement et le rôle qu'il a joué en son temps sur ses contemporains parmi les plus renommés de l'histoire des idées de la seconde moitié du XXe siècle.

Uniquement sur place  
**CAMPUS VAL-DE-MARNE – NOGENT (94)**  
Maison de la Culture Juive  
20 rue André Pontier – 94130 Nogent-sur-Marne

### À PROPOS DE

**Sandrine Swarc** est docteure en histoire moderne et contemporaine (Sciences religieuses, EPHE-Sorbonne). Coordinatrice des enseignements à l'Institut universitaire d'études juives Élie Wiesel, l'historienne y enseigne l'histoire du judaïsme français ainsi qu'à l'Université Paris Sorbonne-Nord. Membre de l'axe « Judaïsmes contemporains » (GSRL/CNRS), son sujet de prédilection est l'École française de pensée juive et ses animateurs (Amado Lévy-Valensi, Chouchani, Levinas, Neher, Askenazi, Gordin...) sur lesquels elle a publié de nombreux articles et des ouvrages de référence. Son dernier livre qui vient de paraître s'intitule : *Chuna* (Hermann, 2024).

Tarif : entrée sur inscription  
Inscription sur : <https://bit.ly/campus-nogent-2024-2025>

# MOSES MENDELSSOHN : PHILOSOPHE DES LUMIÈRES ET PRÉCURSEUR DU JUDAÏSME MODERNE

## ■ DOMINIQUE BOUREL



MERCREDI  
21 MAI 2025,  
19 H 30

Le philosophe Moses Mendelssohn du XVIIIe siècle, considéré comme une figure clé des Lumières et un pionnier du judaïsme moderne, a œuvré pour l'intégration des Juifs dans la société européenne tout en préservant leur identité religieuse. Il est notamment connu pour ses travaux sur la tolérance religieuse et la philosophie juive. Ses idées ont façonné le dialogue entre les cultures juive et européenne et posé les bases d'un judaïsme moderne. Dominique Bourel, spécialiste de Mendelssohn, explorera son héritage intellectuel et spirituel.

Uniquement sur place  
**CAMPUS VAL-DE-MARNE – NOGENT (94)**  
Maison de la Culture Juive  
20 rue André Pontier – 94130 Nogent-sur-Marne

### À PROPOS DE

**Dominique Bourel** est philosophe et historien. Diplômé de l'EPHE sous la direction de Richard Stauffer, docteur en philosophie, et docteur ès lettres depuis 1994 sous la direction de Pierre Chaunu. Il entre au CNRS en 1981 en spécialiste d'histoire intellectuelle juive-allemande et berlinologue. Il est directeur de recherche émérite au CNRS, Centre Roland Mousnier de la Sorbonne. Ancien éditeur chez Albin Michel et directeur de la rédaction de la Revue de Synthèse de 1989 à 1995, il est invité comme enseignant dans diverses universités allemandes, italiennes et israéliennes. Il est l'auteur d'une centaine d'articles scientifiques, membres de plusieurs comités de rédaction de revues d'érudition, et de sociétés savantes, ainsi que l'auteur de traductions, d'éditions et de recueils collectifs dans ces domaines.

Tarif : entrée sur inscription  
Inscription sur : <https://bit.ly/campus-nogent-2024-2025>

## CAMPUS PARIS-EST LE RAINCY (93)



### ■ PROGRAMME EN COURS

## CAMPUS PARIS-OUEST (XVI<sup>e</sup>)



### ■ PROGRAMME EN COURS

## CAMPUS BOULOGNE



### ■ PROGRAMME EN COURS

Le programme des campus, en cours de finalisation,  
sera accessible sur : [www.instituteliewiesel.com](http://www.instituteliewiesel.com)

**LES  
LUNDIS  
DE  
WIESEL  
2024-25**



# LE DIALOGUE DES SAVOIRS

Depuis six années maintenant, l'Institut universitaire d'études juives Élie Wiesel a créé un rendez-vous hebdomadaire vivant et stimulant dans le monde des études juives : les conférences des Lundis de Wiesel.

Chaque début de semaine, un voyage transdisciplinaire est proposé pour nouer connaissance avec les meilleurs spécialistes en humanités juives, mus par la passion de transmettre et de partager leur savoir avec tous les publics.

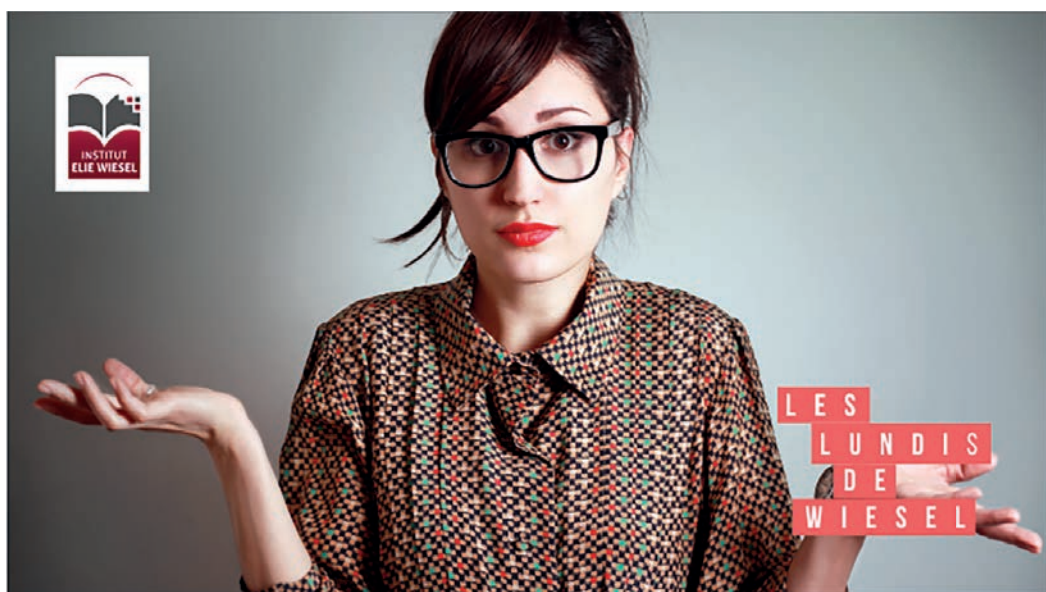
Les conférenciers, des enseignants-chercheurs issus des universités et des grandes écoles, de France, d'Europe, d'Israël et de l'Amérique du Nord, explorent des champs de la connaissance inédits et variés dans un arc-en-ciel des savoirs.

Aux Lundis de Wiesel, le public n'est pas seulement un auditeur, il est invité à dialoguer, à échanger et à interagir dans une démarche stimulante et dynamique.

Cette année, les vingt-sept rendez-vous programmés dévoilent une constellation de connaissances où toutes les facettes de la vie intellectuelle s'expriment, à travers le regard des chercheurs de notre temps.

À l'Institut universitaire d'études juives Élie Wiesel, les études juives ne sont ainsi plus cloisonnées, mais ouvertes à la discussion avec les savoirs universels, s'enrichissant mutuellement dans un dialogue fructueux.

**Si vous recherchez un moment d'échange intellectuel créatif et original, participez aux Lundis de Wiesel dont le programme suscitera en cette année universitaire 2024-2025 tout votre intérêt.**



# CONFÉRENCES DES LUNDIS DE WIESEL 2024-2025

TOUS LES LUNDIS DE 19 H À 20 H 30 ET EN REPLAY

Date	Nom	Thème	Titre
23/09/2024	<b>Dan Arbib</b>	Emmanuel Levinas et le sionisme : réflexion éthique	LW24-1
04/11/2024	<b>Isabelle Némirovski</b>	Odessa : cité de rêve ou cité rêvée ?	LW24-2
18/11/2024	<b>Daniel Sibony</b>	Le judaïsme et l'inconscient. La Bible est-elle patriarcale ?	LW24-3
25/11/2024	<b>Michel Gad Wolkowicz</b>	Du meurtre fondateur à une éthique de l'interprétation	LW24-4
02/12/2024	<b>Nelly Wolf</b>	Écrivains juifs de langue française	LW24-5
09/12/2024	<b>Isy Morgensztern</b>	Mark Rothko. Ce que son œuvre peinte doit au judaïsme	LW24-6
16/12/2024	<b>Hervé Roten</b>	Musicologie juive	LW24-7
06/01/2025	<b>Annette Wieviorka</b>	Comment j'ai écrit «Tombeaux»?	LW24-8
13/01/2025	<b>Confluences : Joseph Yossi Chetrit</b>	Le Résident général, le Sultan et les Juifs du Maroc durant la Seconde Guerre mondiale	LW24-9
20/01/2025	<b>Confluences : Jérémy Guedj</b>	Les Juifs de Tunisie face au fascisme et au nazisme dans les années trente	LW24-10
27/01/2025	<b>Confluences : Sandrine Szwarc</b>	Histoire et croyances des mystérieux Dönmés de Salonique	LW24-11
03/02/2025	<b>Meir Masri</b>	Les frontières d'Israël	LW24-12
10/02/2025	<b>Mathias Dreyfuss</b>	La « politique juive » des États. Réflexions à partir du cas français dans la longue durée	LW24-13
03/03/2025	<b>Aurélié Barjonet</b>	Zola et le monde juif	LW24-14
10/03/2025	<b>Lisa Moses Leff</b>	Zosa Szajkowski, historien et voleur d'archives juives françaises	LW24-15
17/03/2025	<b>Yana Grinshpun</b>	L'idéologie, la propagande et la subversion du langage	LW24-16
24/03/2025	<b>Marie-Christine Bornes-Varol</b>	Traduire les mémoires de Besalel Halevi	LW24-17

# CONFÉRENCES DES LUNDIS DE WIESEL 2024-2025

Date	Nom	Thème	Titre
31/03/2025	<b>Anne Grynberg</b>	La question des « réparations » en France	LW24-18
07/04/2025	<b>Claude Birman</b>	Le Décalogue	LW24-19
28/04/2025	<b>Arnaud Bikar</b>	Les modernistes yiddishistes	LW24-20
05/05/2025	<b>Laurent Joly</b>	Comment on a écrit l'histoire de Vichy et de l'extermination des Juifs de 1945 à nos jours	LW24-21
12/05/2025	<b>Lionel Naccache</b>	Comment penser notre appartenance au monde ?	LW24-22
19/05/2025	<b>Gilles Hanus</b>	La pensée de Benny Levy	LW24-23
26/05/2025	<b>Francine Kaufmann</b>	Renée Bernheim-Neher, historienne et pédagogue du judaïsme	LW24-24
16/06/2025	<b>Jessica Roda</b>	Repenser l'orthodoxie par les arts à l'heure du digital	LW24-25
23/05/2025	<b>Maxime Decout</b>	La judéité dans l'œuvre de Perec	LW24-26
30/06/2025	<b>Claude Cazalé Bérard</b>	Claude Vigée juif et poète	LW24-27

## Conférences en hybride, sur Zoom et en replay.

**Contact :** [infos@instituteliewiesel.com](mailto:infos@instituteliewiesel.com) - Tél. : 01 53 20 52 61.

**Replay :** l'heure ou le jour ne vous conviennent pas, inscrivez-vous et vous recevrez le replay

### Tarif :

- Pass annuel pour toutes les conférences des Lundis de Wiesel :
- Non adhérent : 290 € - Adhérent : 200 € (plus adhésion annuelle 60 €)
- Tarifs à la séance : 14 € pour les non adhérents - 10 € pour les adhérents (\*), les étudiants munis d'une carte d'étudiant de - 26 ans en cours de validité



# ECUJE FACTORY

## VOUS ÊTES

- organisation à impact ?
- porteur de projet ?
- innovateur culturel ou social ?

Je candidate 

## L'ESPACE DE COWORKING ASSOCIATIF AU COEUR DE PARIS

ESPACES PARTAGÉS OU PRIVÉS  
SALLES DE RÉUNION  
ROOFTOP  
ESPACE DÉTENTE  
ÉVÈNEMENTS  
FORMATIONS  
SERVICES

[www.ecuje.fr/factory](http://www.ecuje.fr/factory)

119 rue La Fayette 75010 Paris 01 53 20 52 52





**COLLOQUE EN HOMMAGE À  
L'ŒUVRE D'ELIE WIESEL**

**DIMANCHE 23 MARS 2025**

**DE 14 H À 18 H**

**À L'INSTITUT ÉLIE WIESEL**

**Redécouvrir la littérature d'Elie Wiesel**



Institut Universitaire Elie Wiesel - Etablissement d'enseignement supérieur privé  
119 rue La Fayette 75010 Paris - +33 (0)1.53.20.52.61  
[infos@instituteliewiesel.com](mailto:infos@instituteliewiesel.com) - [instituteliewiesel.com](http://instituteliewiesel.com)







*Choisissez la formule de cours  
qui vous convient !*

A PARTIR DU 9 SEPTEMBRE 2024

# OULPAN

## COURS D'HÉBREU

- EN CLASSE, EN LIGNE ET EN HYBRIDE
- MATIN, APRÈS-MIDI, SOIR ET DIMANCHE
- 12 NIVEAUX, DU DÉBUTANT AU PERFECTIONNEMENT
- ADULTES ET ADOLESCENTS
- YVRIT SOCIAL CLUB
- ACTIVITÉS CULTURELLES BILINGUES

RENSEIGNEMENTS :  
+33 1 53 20 52 57  
[WWW.ECUJE.FR/OULPAN](http://WWW.ECUJE.FR/OULPAN)





**INSTITUT UNIVERSITAIRE  
D'ÉTUDES JUIVES  
ÉLIE WIESEL**

# **DIALOGUER DÉCOUVRIR ÉTUDIER**

[www.instituteliewiesel.com](http://www.instituteliewiesel.com)



Institut Elie wiesel - ECUJE - 119 rue La Fayette 75010 Paris